



INDUSTRY
ブライダル産業新聞
NEWSPAPER

発行所: 株式会社ブライダル産業新聞社 〒104-0061 東京都中央区銀座 8-11-1 銀座大和ビル6F
TEL 03(5537)8531 FAX 03(5537)8533 発行人: 北島恵子 年間購読料31,500円(消費税込み)
E-mail: bridal@thekame.com

MAY
21

第575号



▲必要最小限のリニューアルで魅ったメインバンケット



◀ガラリと空気感が変わったブライダルサロン



▶ロビーもスタイルリッシュに

ホテルブエナ再びプロジェクト成功例の一部始終

組数倍増で過去最高更新のペース

96年ピークに下降
1年前は“危険水準”
受注組数、来館者数、成約率、そのすべてがアップ。これが最近の「ホテルブエナビスタ」のブライダルだ。プロジェクト着手から1年。その即効性ぶりは施設再生の起爆剤としてのブライダルの可能性を強く実感させる。それにしても同ホテルは、いかにしてわずかな期間にこれだけの変貌を遂げたのか――。

ホテルブエナビスタは1991年11月の開業。松本電気鉄道をはじめ交通、ホテル、レジャー、小売事業を幅広く展開するアルピコグループの旗艦ホテルである。市内最高水準のハードを持ち、ブライダルでも96年には420組を記録。しかしこれをピークに組数は下降。今回のプロ

ジェクト始動直前は年250組ベースの「危険水準」にまで落ち込んでいた。ホテル全体としても開業当初のパワーは失せ、業績も低下傾向にあった。

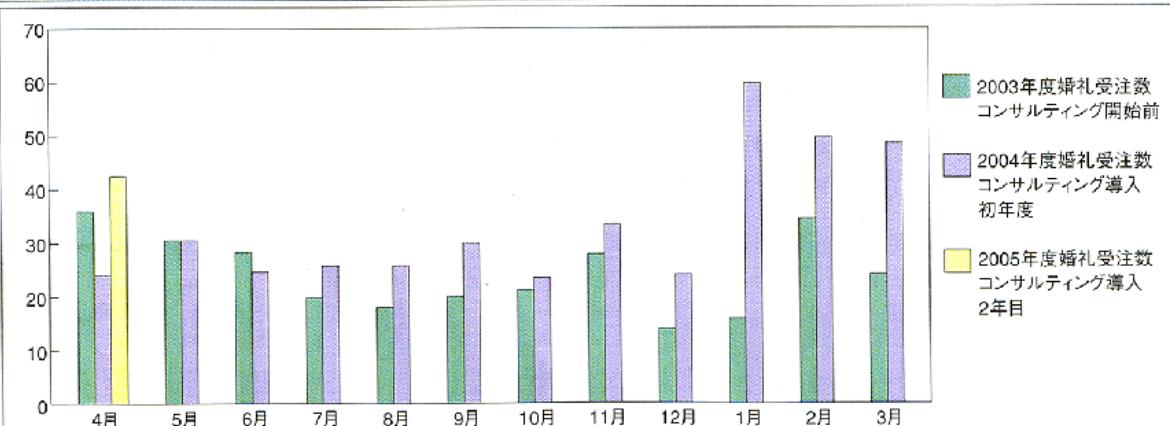
今回の「リボーン・プロジェクト」では限られた経営資源をどこに集中させてホテル再生を図るかという観点から、まずブライダル部門に集中投資し、その再生を皮切りに他部門も一気に盛り上げてホテル全体を浮揚させるという戦略が取られた。松本電鉄専務・グループ経営企画室室長の瀧澤知峰氏をプロジェクトリーダーに、セクションを越えて宿泊・宴会営業・料飲部門などもブライダル活性化のためにサポートにあたる態勢で臨んだ。

コンサルティングを委ねるパートナー企業にはプラン・ドゥ・シー(PDS、東京都渋谷区)を選んだ。高いデザイン性を備えたリノベーション実績、既存店舗の営業実績、「ストリングスホテル東京」や「ウィズ・ザ・スタイル」での成功、そして「どうしても野田(豊)さんにやってもらいたかった」(瀧澤専務)などが選定理由だった。契約は毎月の固定コンサルフィー&成果報酬というスタイルで交わされた。

プロジェクト始動を前にした昨年3月末にキックオフ集会を開催。清掃のパートスタッフやアルバイトまでを含めた全スタッフ150名全員を2回に分けて集め、瀧澤専務、渡部俊一GMが危機感を訴えた。

4月。まず一般宴会と婚礼を

ホテルブエナビスタの婚礼受注推移表



プラン・ドゥ・シー側の
プロジェクトリーダーを務めた
江口貴彦氏

(プラン・ドゥ・シー オペレーションマネジメント室コンサルティングディレクター)

とはスムーズに進みます。今はブエナビスタで働いているスタッフは別人のように笑顔で生き生きと仕事をされています

「プラン・ドゥ・シー(PDS)には、社内で開発・構築された様々な研修メニューなどがあります。実際、ブライダル以外の異業種の上場企業幹部などへのコンサル外販実績も多数あります。また建築・デザイン単体での外販実績もある。そうしたコンサル・デザイン・人材マネジメントなど、ソフトソリューションを外部クライアントに提供していくビジネスについても、今後は積極的に手がけていく方針です。ブエナビスタはその意味で一つのモデルといえます。そしてそれは、PDSの企業ポリシーである“スタイルのあるシーンをサービスする”という理念にも一致するものです」

プロフィール

1974年7月23日生まれ。東北大大学院経済学研究科修了。外資系コンサルティング会社に勤務後、(株)プラン・ドゥ・シーへ入社。店舗(神戸)勤務、本社経営企画、コンサルティング室の立ち上げを経て、現職。

掛け持ちしていた宴会予約セクションから「ブライダル課」を分離独立。その上でブライダルメンバーを新たに選出し直した。ホテル内で広く面接を実施して「経験」ではなく「この人にサービスしてもらいたいか?」を基準に選抜したところ約半数が入れ替わった。

新体制でスタートしたプロジェクトはハードとソフトの両輪で進められた。まずハード面で

は、PDSの企画・デザインのもと昨年8月にホテル1階のブライダルサロンと3階のメインバンケットの改装から着手し、11月に元駐車場スペースに屋外チ

★2面につづく★



以前のメインバンケット。雰囲気は全く別物

1面からつづくヤペルを新設、今年2月には最上階14階のレストラン&バー、一部の客室、1階のレストランとロビーの改装が完成した。また、昨年8月にはブライダル部門のユニフォームを、その後、今年1月には改装を行った1階フロントとレストラン等他部門のユニフォームも全面的にリニューアルしている。

こうした目に見える形での変貌は対外的な効果と同様に、スタッフに与える効果も大きい。PDS側のプロジェクトリーダーである江口貴彦氏はプロジェクト始動時のホテルスタッフのムードを「賛成2、反発2、無関心が6」と振り返る。それが新たなブライダルサロンが完成した夏頃になると「本当に生まれ変わってきた」(ブライダル支配人・船坂光弘氏)と、スタッフの間で「半信半疑」が「期待・確信・やる気」に少しずつ変わっていった。

期限と責任者を決めメンバー全員で共有

その上でPDSではホテル内部(中身・ソフト)に対しても大胆なりニューアルを実施する。
①問題解決力アップのための「コーチング」導入、
②PDS流ミーティングスタイルの導入、
③ホテルスタッフとしての外見力アップ研修(服装センスアップ、スマイル研修、シンデレラ研修)、
④販売力強化のための接客ロールプレイング研修、などがその主な内容だ。

「実はここが肝であり、再生の成否を分けるポイント」だと江口氏は言う。ハードという片輪を変えただけでは効果は出ても短期的。永続的に勝ち続ける仕組みを作るにはソフトリノベーションこそが不可欠という。例えば「コーチング」の手法を活用したミーティング。「それまでは報告会的な要素が強かったが、プロジェクト開始後は、参加メンバーから挙げられた課題についてメンバーが問題解決の提案を行い、その“期限”と“担当責任者”を明確に決定し、これを全員が共有して進捗管理を行う。スピードも求められ、俄然中身が濃くなりました」(船坂支配人)。

「上手くいっていることは?上手くいっていないことは?」。これがミーティングの場でホテルが抱える課題を浮かび上がらせるキーワードだ。これらを毎回チェックし、「では上手くいっていないことをどうする

か?」というプロセスであらゆる課題を浮かび上がらせ、一つ一つ地道に解決していく。

手順としては、①何でも良いからアイデア、意見を出して(費用がかからなくても突飛でも良い)→②これに優先順位をつけて→③「誰がやりますか?手を上げて下さい」(手を上げない人は組織に不要)→④手を上げた人が担当責任者に。ただし「この部分は○○さん手伝ってください」も可→⑤「では、この二人がやります、いいですね」と全員で承認、とこんな具合だ。

こうして、様々な課題解決を目的に期間3ヶ月~半年程度のプロジェクトチームがいくつも立ち上がる。当初は「ブライダル(約10名)」、「購買(3名)」「デザイン(4~5名)」の3チームからはじまり、「ホームページ」「婚礼料理」「レストラン開業準備」、新たに「客室リニューアル」も加わるなど現在11チームが立ち上がっている。月に2回、上記のチームリーダーで集まってミーティングを開催し、メンバー全員が進捗状況を確認し、必要に応じて課題を解決するという体制で1年間プロ